

Amarte Beste Nederlandse Korte Animatie Award

Varken (winnaar) door Jorn Leeuwerink

Varken zou omschreven kunnen worden als een maatschappelijk, levend prentboek. De visueel sterke animatie biedt een kritisch cynische blik naar de samenleving van nu. Soms op het randje van kindvriendelijk, maar deze schuring staat in balans met de komische uitwerking van het thema. De animatie staat bomvol originele visuele grappen die ook versterkt worden door audio en muziek. Varken is het voorbeeld van een kinderanimatie die kritisch kijkt naar de grotemensenwereld en dit weet te vervormen naar een intergenerationeel grappige en aantrekkelijke animatie.

Hondendagen door George Hampshire

Deze ultrakort bewijst dat je maar 2 minuten nodig hebt om een herkenbaar gevoel tot leven te wekken in een origineel concept. Hoewel het thema van iemand niet los kunnen laten misschien beter past bij een oudere doelgroep, zorgt de animatie en verbeelding weer heel goed bij de jonge doelgroep. Hierdoor wordt het thema toegankelijk en bewijst deze animatie dat er kracht zit in simpelheid. Een originele en goed gemaakte animatie.

Verlangen door Lotte Salomons

Het ambacht in verlangen is van grote kwaliteit met een originele vormgeving die een sterke atmosfeer neerzet. De schilderachtige texturen zorgen ervoor dat de karakters tot leven komen op een bijzondere manier. De Juryleden waren erg onder de indruk van de cinematografie en stijlkeuzes, die onder andere leverden aan een atmosferische film met een goed emotioneel narratief.